

**ZARZĄDZENIE NR 76/2020  
PREZYDENTA MIASTA KIELCE**

z dnia 27 lutego 2020 r.

**w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Lalki  
i Aktora „Kubuś” w Kielcach**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2019 r. poz. 506, 1309, 1571, 1696, 1815), art. 16 ust. 2 i 3e ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2020 r. poz. 194) oraz § 1 i § 4 ust. 1 pkt 1 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2019 r. poz. 724) zarządza się, co następuje:

**§ 1.**

Ogłasza się konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach, zwanego dalej „Teatrem”, z siedzibą w Kielcach przy ul. Dużej 9.

**§ 2.**

1. Ogłoszenie o konkursie określające wymagania formalne i kwalifikacje kandydata na stanowisko dyrektora Teatru, stanowi załącznik do niniejszego Zarządzenia.

2. Ogłoszenie o którym mowa w pkt 1 zostanie zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej, na stronach internetowych Urzędu Miasta Kielce oraz Teatru, w internetowych wydaniach dziennika ogólnopolskiego oraz dziennika lokalnego oraz w serwisach internetowych o tematyce związanej z zakresem działania Teatru, a informacja o wynikach konkursu będzie umieszczona na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej [www.bip.kielce.pl](http://www.bip.kielce.pl).

**§ 3.**

1. Postępowanie konkursowe rozpoczyna się z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia a przewidywany termin jego zakończenia ustala się na dzień 30 lipca 2020 r.

2. Konkurs zostanie przeprowadzony przez Komisję Konkursową powołaną przez Prezydenta Miasta Kielce.

**§ 4.**

Obsługę Komisji konkursowej związaną z postępowaniem konkursowym oraz działalnością Komisji zapewnia Wydział Edukacji, Kultury i Sportu.

**§ 5.**

Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta.

**§ 6.**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta Kielce

**Bogdan Went**

**Prezydent Miasta Kielce  
ogłasza konkurs na kandydata na stanowisko**

**DYREKTORA INSTYTUCJI KULTURY  
TEATRU LALKI I AKTORA „KUBUŚ”  
w Kielcach ul. Duża 9**

**§ 1.**

Konkurs ma charakter otwarty.

**§ 2.**

1. Do konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru może przystąpić osoba, która spełnia następujące warunki:

- 1) ma pełną zdolność do czynności prawnych;
- 2) korzysta w pełni z praw publicznych;
- 3) ukończyła studia wyższe magisterskie;
- 4) posiada znajomość przepisów prawnych dotyczących organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej a także znajomość prawa zamówień publicznych, zagadnień z zakresu finansów publicznych oraz administracji
- 5) nie była skazana prawomocnym wyrokiem za umyślne przestępstwo lub umyślne przestępstwo skarbowe
- 6) nie jest objęta zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (tekst jednolity: Dz.U z 2019 r. poz.1440)

7) legitymuje się dobrym stanem zdrowia, pozwalającym na pracę na stanowisku kierowniczym

2. Preferuje się kandydatów posiadających:

- 1) co najmniej 3 letni staż pracy na stanowiskach kierowniczych;
- 2) umiejętności i doświadczenie w kierowaniu zespołem i zarządzaniem projektami artystycznymi;
- 3) predyspozycje i zdolności organizatorskie;
- 4) doświadczenie i znajomość zagadnień związanych z pozyskiwaniem funduszy pozabudżetowych oraz z Unii Europejskiej;
- 5) wykształcenie wyższe z zakresu kulturoznawstwa, teatrologii, kierunków artystycznych lub organizacji i zarządzania.

**§ 3.**

Do głównych zadań osoby zatrudnionej na stanowisku Dyrektora Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” będzie należało:

- 1) kierowanie działalnością Teatru i reprezentowanie go na zewnątrz,
- 2) realizowanie celów i zadań instytucji, a w szczególności:
  - a) kierowanie sprawami działalności podstawowej i administracyjnej,
  - b) nadzór nad majątkiem Teatru,
  - c) przedstawianie właściwym instytucjom i organizatorowi planów rzeczowych i finansowych sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych,
  - e) wydawanie regulaminów, instrukcji i zarządzeń wewnętrznych,

- f) sprawowanie nadzoru nad kontrolą wewnętrzną,
- g) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Teatru oraz podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy,
- h) stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników.

#### § 4.

1. Kandydat, o którym mowa w § 2 zarządzenia składa wniosek o przystąpienie do konkursu.

2. Wniosek wymieniony w ust. 1 zawiera:

1) pisemną motywację dotyczącą kandydowania na stanowisko dyrektora;

2) życiorys z opisem dotychczasowej pracy zawodowej;

3) czytelny podpis kandydata;

3. Do wniosku, o którym mowa w ust. 2 kandydat załącza następujące dokumenty:

1) pisemne opracowanie programu realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Teatru oraz koncepcji organizacyjnej i finansowej zarządzania Teatrem na okres trzech sezonów artystycznych;

2) kwestionariusz osobowy z fotografią;

3) kserokopie dyplomu ukończenia studiów wyższych oraz kursów kwalifikacyjnych lub innych form kształcenia;

4) aktualne zaświadczenie o stanie zdrowia pozwalającym na pracę na stanowisku kierowniczym;

5) oświadczenie o posiadaniu pełnej zdolności do czynności prawnych i korzystaniu w pełni z praw publicznych;

6) oświadczenia lub zaświadczenia o niekaralności oraz oświadczenie, że nie toczy się przeciwko niemu postępowanie karne;

7) oświadczenie, że kandydat nie jest objęty zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (tekst jednolity: Dz.U z 2019 r. poz.1440);

8) oświadczenie, że kandydat wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz.1000);

4. Do wniosku mogą być dołączone opinie lub rekomendacje dotyczące kandydata.

5. Kandydaci na stanowisko dyrektora mogą zapoznać się z warunkami organizacyjno- finansowymi funkcjonowania Teatru, w tym jego planami finansowymi i rzeczowymi na okresy po rozstrzygnięciu konkursu oraz innymi ogólnymi informacjami na temat działalności Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” w jego siedzibie w Kielcach przy ul. Dużej 9, po uprzednim umówieniu telefonicznym w godz.8.00-15.00, tel.(41) 368 02 93 oraz (41) 344 58 36.

#### § 5.

1. Wniosek oraz wymagane dokumenty należy złożyć w zamkniętej kopercie z podanym adresem zwrotnym, numerem telefonu kontaktowego oraz adresem poczty elektronicznej z dopiskiem: **„Konkurs na stanowisko dyrektora Teatru Lalki i Aktora „Kubuś”** w Kielcach, w ciągu 30 dni od daty ukazania się ostatniego ogłoszenia w prasie.

2. Wniosek oraz wymagane dokumenty powinny być złożone w kancelarii Urzędu Miasta Kielce, Kielce ul. Rynek 1 w godzinach 7.30 - 15.30 lub przesłany na adres: Urząd Miasta Kielce, Wydział Organizacji i Kadr, 25 - 303 Kielce, ul. Rynek 1.

3. W przypadku wniosku nadesłanego drogą pocztową rozpatrywane będą wyłącznie wnioski, które Miasto otrzyma w terminie 30 dni od daty ukazania się ostatniego ogłoszenia w prasie.

#### § 6.

O miejscu i terminie przeprowadzenia rozmów kwalifikacyjnych kandydaci zostaną powiadomieni pisemnie i telefonicznie.

**§ 7.**

Przewidywany termin rozpatrzenia wniosków - 30 kwietnia 2020 r.

**§ 8.**

Kandydat wyłoniony w konkursie zostanie zatrudniony na stanowisku dyrektora na podstawie powołania na trzy sezony artystyczne, to jest od 1.09.2020 r. do 31.08.2023 r., na warunkach wskazanych przez Prezydenta Miasta Kielce.

**§ 9.**

Osobą właściwą do udzielania wszelkich dodatkowych informacji uczestnikom konkursu jest Kierownik Referatu Kultury Pani Dorota Czesak – tel. 41 36 76 608.